

PRODUCTION

programme de
formation

AFTER EFFECT

Créer
des **effets spéciaux** avec
AFTER EFFECT
pour vos *vidéos*

une **FORMATION** pour
optimiser et **dynamiser** ses
habillages vidéos
avec **Adobe AFTER EFFECT**



Parce que votre projet est unique, nos formations sont adaptées à vos objectifs. Dans une ambiance conviviale, notre équipe prend à cœur de vous accompagner vers votre réussite.

C'est bien
plus facile
avec



PRODUCTION
programme de formation

AFTER EFFECT

Niveau de facilité : ●●●●●

Public : Tous publics

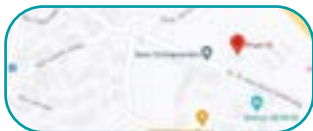
Prérequis :

Bonne maîtrise de l'environnement MacOS ou Windows et pratique recommandée d'un logiciel de création d'images type Photoshop. Connaissance en image... Participation à la formation Premiere Pro Evaluation via ICDL

Durée : 5 jours (35h)

Horaires : 8h30 12h30 - 13h30 16h30

Lieu : 27 av. Dr Jean-Marie Dambreville
97410 Saint Pierre



Moyens techniques :

Ordinateurs avec logiciels mis à la disposition des stagiaires, salle climatisée avec paper-board et rétroprojecteur

Moyens pédagogiques :

Exercices de mise en pratique tout au long de la formation. Pédagogie active. Supports de cours remis en fin de session.

Validation :

Evaluation des acquis par le biais de QCM. Certificat de réalisation remis à la fin de la formation.



0262 029 029



contact@pixeloi.com



les prochaines dates



vos formateurs



Pierre ERUDEL

Professionnel issu du monde de la vidéo et des traitements associés, Pierre vous offre son savoir-faire et son expérience afin de vous permettre de réaliser par vous-même et au travers de logiciels professionnels, documentaires vidéo, photo-reportages et autres documents extrêmement viraux sur le web d'aujourd'hui.

autres formateurs

VOS OBJECTIFS :

- ✓ Maîtriser l'interface du logiciel Adobe After Effects
- ✓ Découvrir les différents effets
- ✓ Finaliser un projet

PROGRAMME :

Maîtriser l'interface du logiciel Adobe After Effects:

- Manipuler l'interface utilisateur
- Manipuler le work flow de production
- Comprendre le rôle de la composition

Découvrir les différents effets:

- Comprendre l'utilisation des scripts
- Manipuler les effets visuels de base
- Manipuler les images clés
- Organiser un habillage graphique
- Manipuler la gestion des calques, parenté
- Manipuler l'animation des masques
- Comprendre les modes de fusion

Finaliser un projet:

- Identifier les différents types de rendus et choix des paramètres d'export : web, vidéo, HD, 2K, etc.

C'est bien
plus facile
avec

